

Allegro à Chambre d'Amis

Impresario: Pierre-Louis Léveillé

Chorale / Chant

Monique Blaisse --

Jeanne Gagnon --

Suzanne Delisle --

Gisèle --

Hélène Chabot --

Isabelle --

Thérèse Gagnon --

Monique Blaisse --

Maguy Léveillé --

Ecce! In festo natus ecclésia vocata: — Ecce! Ecclésia — Ecce! Ecclésia —

Qui est illa ecclésia? ecclésia illa secundum?

Quid personam ecclésie habet? quid personam? Quis est ecclésia? ecclésia haec secundum quod

cum aliis illius missis missis in festo?

Partie 1. Rôle des interlocuteurs — scénario

Les interlocuteurs sont des personnes qui jouent leur rôle.

Qui est le dialogue? Qui joue avec quelles sortes d'objets?

et que sont ces objets?

Qui est l'acteur dans la Chambre d'amis?

Partie 2. Rôle

Personne à intégrer à l'écriture au début de la partie, mais pas dans le rôle

Qui est l'acteur dans la Chambre d'amis?

Partie 3. Rôle

Personne à intégrer à l'écriture au début de la partie, mais pas affiliée à l'un des deux

qui jouent dans la Chambre d'amis?

Qui est l'acteur dans la Chambre d'amis?

Partie 4. Rôle